



भारतीय प्रौद्योगिकी संस्थान भुवनेश्वर Indian Institute of Technology Bhubaneswar

Press Release

ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ସାଂସ୍କୃତିକ ଏବଂ ଟେକ୍ନୋପ୍ରେନ୍ୟୁରସିପ୍ ବାର୍ଷିକ ଉତ୍ସବ 'ପ୍ରବାହ' ମହାସମାରୋହରେ ଆୟୋଜିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର, ୮ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୬: ଭାରତୀୟ ପ୍ରଯୁକ୍ତି ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ (ଆଇଆଇଟି) ଭୁବନେଶ୍ୱରର ମିଳିତ ସାଂସ୍କୃତିକ ଏବଂ ଟେକ୍ନୋପ୍ରେନ୍ୟୁରସିପ୍ ବାର୍ଷିକ ମହୋତ୍ସବ 'ପ୍ରବାହ'ର ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ୪ ଫେବୃଆରୀ ୨୦୨୬ରେ ଏକ ମହାନ ଢଙ୍ଗରେ ଉଦ୍ଘାଟିତ ହୋଇଥିଲା। ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ପ୍ରମୁଖ ଉତ୍ସବ ଭାବରେ, ଚାରି ଦିନିଆ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ 'ପ୍ରବାହ' ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା, ସାଂସ୍କୃତିକ ଏବଂ ଉଦ୍ୟୋଗର ସୁଗମ ସଙ୍ଗମକୁ ପ୍ରତିପାଦିତ କରିଥିଲା, ଏକ ସ୍ୱୟନିର୍ମିତ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ସୃଷ୍ଟି କରିଥିଲା ଯେଉଁଠାରେ ନବସୃଜନ ପ୍ରକାଶନ ସହିତ ମିଶିଥିଲା ଏବଂ ଚିନ୍ତାଧାରା ପ୍ରଭାବରେ ଉଡିଥିଲା। ଏହି ବର୍ଷର "ସମୟର କ୍ରମିକ" ବିଷୟବସ୍ତୁ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନଙ୍କୁ ଯୁଗ ମାଧ୍ୟମରେ ଏକ ଯାତ୍ରାରେ ନେଇଥିଲା, ଯେଉଁଥିରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ ଥିଲା, ରେଟ୍ରୋ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ ସହିତ ଅତୀତକୁ ପୁନର୍ଜୀବିତ କରିବା, ବର୍ତ୍ତମାନକୁ ଉଦ୍ୟୋଗୀ ତ୍ୟାଲେଞ୍ଜ ସହିତ ଜଡିତ କରିବା ଏବଂ ମହାକାଶ ଏବଂ ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା ସୀମା ମାଧ୍ୟମରେ ଭବିଷ୍ୟତକୁ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିବା।

ଉଦ୍ଘାଟନୀ ସମାରୋହରେ ଆଇଆଇଟି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଶ୍ରୀପଦ୍ କରମଲକର ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର ରାଜେଶ ରୋଶନ ଦାଶ, ଡିନ୍ (ଛାତ୍ର ବ୍ୟାପାର), ଡକ୍ଟର ସନ୍ତୋଷକୁମାର କୁମାର ଜି., 'ପ୍ରବାହ'ର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ; ଏହି ଅବସରରେ କୋଦଣ୍ଡ ରାମ ମଙ୍ଗିପୁଡି, ସଭାପତି, ଛାତ୍ର ଜିମଖାନା ଏବଂ ପ୍ରବାହର ସହ-ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଡକ୍ଟର ବାଙ୍କିମ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ।

ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର କରମଲକର କହିଛନ୍ତି: "ସାଧାରଣତଃ, ସାରା ଦେଶରେ ଛାତ୍ର ମହୋତ୍ସବ ତିନୋଟି ଉପାଦାନ ମଧ୍ୟରୁ ଗୋଟିଏ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଇଆସୁଛି, ଯଥା - ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା, ସାଂସ୍କୃତିକ କିମ୍ବା ଉଦ୍ୟୋଗ। ତଥାପି, ପ୍ରବାହ ଏହି ତିନୋଟି ଉପାଦାନକୁ ମିଶ୍ରଣ କିମ୍ବା ମିଶ୍ରିତ କରି ଜାତୀୟ ପ୍ରାଥମିକତା ସହିତ ଏକ ଉଚ୍ଚ-ପ୍ରଭାବ ପ୍ଲାଟଫର୍ମ ସୃଷ୍ଟି କରି ଅନନ୍ୟ।" ଭାରତ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ମିଶନରେ ଘଟୁଥିବା ଘଟଣାଗୁଡ଼ିକର ଏକ ସାଦୃଶ୍ୟ ଆଜି ସେ କହିଛନ୍ତି ଯେ ଦେଶର ଅନ୍ୟ ରାଜ୍ୟଗୁଡ଼ିକ ମୌଳିକ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଉପାଦାନ ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଉଥିବା ବେଳେ, ଓଡ଼ିଶା ଯୌଗିକ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେଉଛି, ଯାହା ମୌଳିକ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ତୁଳନାରେ କିଛି ସୁବିଧା ରଖୁଛି। ସେ ଆଶା ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ ପ୍ରବାହ ଦେଶରେ ଛାତ୍ର ମହୋତ୍ସବର ଯୌଗିକ ସେମିକଣ୍ଡକ୍ଟର ଭାବରେ ପ୍ରମାଣିତ ହେବ। ପ୍ରବାହ କିମ୍ବା ପ୍ରବାହ ବିକାଶ ପାଇଁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ; ପ୍ରବାହ ବିନା, ସିଷ୍ଟମଗୁଡ଼ିକ ସ୍ଥିର ହୋଇଯାଏ, ସେ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଥିଲେ। ସେ ଏହି କଥାରେ ଖୁସି ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ ଯେ, ଗତ ବର୍ଷ ତୁଳନାରେ ଚଳିତ ବର୍ଷ ପ୍ରବାହରେ ପଞ୍ଜିକରଣ ଦଶଗୁଣ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଛି।

ପ୍ରାରମ୍ଭରେ, ଡକ୍ଟର ସନ୍ତୋଷକୁମାର ଜି. କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବିସ୍ତୃତ ପରିଚୟ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲେ। ପ୍ରଫେସର ରାଜେଶ ରୋଶନ ଦାଶ; ଡକ୍ଟର କୋଦଣ୍ଡ ରାମ ମଙ୍ଗିପୁଡି ଏବଂ ଡକ୍ଟର ବାଙ୍କିମ ଚନ୍ଦ୍ର ମହାନ୍ତ ମଧ୍ୟ ଏହି ଅବସରରେ ବକ୍ତବ୍ୟ ରଖିଥିଲେ ଏବଂ ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀମାନଙ୍କୁ ପ୍ରେରଣା ଦେଇଥିଲେ। ଫେସ୍ଟର ମୁଖ୍ୟ ସଂଯୋଜକ ଶ୍ରୀ କାଂଦୁଲା ଜେଜି କୁମାର ଧନ୍ୟବାଦ ପ୍ରସ୍ତାବ ଦେଇଥିଲେ।

୬ ଫେବୃଆରୀରେ, ଆପ୍ଲାଏଡ୍ ମ୍ୟାଟେରିଆଲ୍ ଇଣ୍ଡିଆର ପରିଚାଳନା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଏବଂ ପ୍ରମୁଖ ଟେକ୍ନୋଲୋଜିଷ୍ଟ ଡକ୍ଟର ସୁରଜ ରେଙ୍ଗାରାଜନଙ୍କ ଟେକ୍ ଟକ୍ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ, କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଅଂଶଗ୍ରହଣକାରୀ ଏବଂ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନର ସଦସ୍ୟମାନଙ୍କୁ ଉଦ୍ବୁଦ୍ଧ କରିଥିଲା। ୭ ଫେବୃଆରୀରେ, "ଏଆଇ ଅନ୍ ଟ୍ରାଏଲ୍" ପୁସ୍ତକର ଲେଖକ ଏବଂ ରାଜ୍ୟସଭା ସଦସ୍ୟ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସୁଜିତ କୁମାରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ

ଅତିଥି ଆଲୋଚନା ଉଦ୍ଦୀପନା ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା, ନୀତି ଏବଂ ସେମାନଙ୍କର ସାମାଜିକ ପ୍ରଭାବ ବିଷୟରେ ମୂଲ୍ୟବାନ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପ୍ରଦାନ କରିଥିଲା। ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ଡାଚା ସାଇନ୍ସ ହାକାଥନ୍, ଜେନେରାଲ୍ କୁଇଜ୍, ମାର୍କାଟସ୍ ବ୍ୟବସାୟ ଚ୍ୟାଲେଞ୍ଜ, ଫ୍ୟାଶନ୍ ଶୋ, ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ଏକ୍ସପୋ, ରୋବୋ ସକର୍, ସାଂସ୍କୃତିକ ପ୍ରଦର୍ଶନ, ଏକ ଅନୌପଚାରିକ ରାତି ଏବଂ ୫୧ ଘଣ୍ଟାର କ୍ଷୁଦ୍ର ଚଳଚ୍ଚିତ୍ର ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ଆରମ୍ଭ ମାଧ୍ୟମରେ ଉଚ୍ଚ-ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଅଂଶଗ୍ରହଣ ମଧ୍ୟ ଦେଖାଯାଇଥିଲା। ଏହି ମହୋତ୍ସବରେ ଝେବ୍ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନ ହାକାଥନ୍, ନବସୃଜନ ଏବଂ ଷ୍ଟାର୍ଟଅପ୍ ପ୍ରଦର୍ଶନ, କ୍ୱିଜ୍, ବି-ପ୍ଲାନ୍ ପ୍ରତିଯୋଗିତା, ଅତିଥି ଆଲୋଚନା, ନୃତ୍ୟ ଇଭେଣ୍ଟ, ଆଇପିଏଲ୍ ନିଲାମ, ଷ୍ଟିର୍ ଯୁଦ୍ଧ ଏବଂ ଏକ ଡିଜେ ଏବଂ ଷ୍ଟାର ରାତିର ବିବିଧ ମିଶ୍ରଣ ମଧ୍ୟ ପ୍ରବାହର ପ୍ରଯୁକ୍ତିବିଦ୍ୟା, ଉଦ୍ୟୋଗୀ ଏବଂ ସଂସ୍କୃତିର ଅନନ୍ୟ ମିଶ୍ରଣକୁ ଅଙ୍କିତ କରିଥିଲା। ଲୋକପ୍ରିୟ ଷ୍ଟାଣ୍ଡ-ଅପ୍ କମେଡିଆନ୍ ପ୍ରଣବ ଶର୍ମାଙ୍କ ସହିତ କମେଡି ନାଇଟ୍ ଫେଷ୍ଟର ଏକ ପ୍ରମୁଖ ଆକର୍ଷଣ ଥିଲା।
